

**Questionnaire pour le Dictionnaire
*Lëtzebuenger Konschtlexikon***

Ce questionnaire concerne l'artiste/l'agent culturel :

Ce questionnaire est une condition préalable à l'entrée dans le Dictionnaire *Lëtzebuenger Konschtlexikon* (www.konschtlexikon.lu) et à l'enregistrement dans la documentation du MNAHA/Lëtzebuenger Konschtarchiv. En remplissant et renvoyant ce formulaire, vous déclarez accepter que les indications concernant votre biographie et votre œuvre puissent être affichées dans le dictionnaire. En outre, elles pourront servir à créer une notice d'autorité dans le catalogue collectif bibnet.lu, géré par la Bibliothèque nationale du Luxembourg, et dans la base de données du MNAHA/LKA. Nous vous saurions gré de bien vouloir remplir et signer ce questionnaire et de le renvoyer à l'adresse suivante :

Musée national d'archéologie,
d'histoire et d'art
c/o Lëtzebuenger Konschtarchiv
Marché-aux-Poissons
L-2345 Luxembourg

Ou par mail à

jamie.armstrong@mnaha.etat.lu
malgorzata.nowara@mnaha.etat.lu

Suivant le Règlement Général sur la Protection des Données (UE) 2016/679, « les personnes disposent d'un droit à la prise de connaissance, à la portabilité des données et à l'effacement ou à la limitation du traitement de leurs données ». Pour de plus amples informations, veuillez consulter l'annexe.

Identification

Veillez cocher l'activité avec laquelle la personne au nom de laquelle vous remplissez ce formulaire devrait figurer dans le dictionnaire:

Artiste

Critique d'art

Historien·ne de l'art

Théoricien·ne de l'art

Commissaire d'expositions

Galeriste

Collectionneur/Collectionneuse

Mécène

Autre

Pour simplifier, nous appellerons la personne "artiste" dans la suite du formulaire, même si vous avez coché une autre catégorie professionnelle ci-dessus.

Noms

Veillez svp cocher les noms sous lesquels l'artiste aurait voulu figurer selon vous dans le dictionnaire:

Nom

« Nom de jeune fille (« Meederchersnumm »)

Prénom(s) (souligner le nom d'usage)

Nom d'artiste/pseudonyme

Nom du collectif d'artistes (ou autre communauté de production)

Noms et prénoms des autres membres de cette communauté

Dates & lieux de l'artiste

Date de naissance

Date de décès

Lieu de naissance

Lieu de décès

Pour les communautés de production (p.ex. collectifs d'artistes, associations) : année et lieu de création

Lieu(x) d'origine

Nationalité(s)

Nom(s) et prénom(s) de la mère

Profession/activité de la mère

Nom(s) et prénom(s) du père

Profession/activité du père

Relations

Les parents/grand-parents de l'artiste pratiqu(ai)ent-ils une activité artistique (professionnellement ou durant leur temps libre)?

Non

Oui :

Est-ce que l'artiste a eu un lien de parenté avec un·e autre artiste ou un·e acteur/actrice du secteur artistique ou du monde public?

Non

Oui :

L'artiste a-t-il/elle vécu et travaillé à l'étranger ? Si oui, depuis quand ?

Pour les artistes étrangers: Quand l'artiste a-t-il/elle commencé à travailler au Luxembourg ?

Adresses de l'artiste

(À l'exception du site web, les coordonnées ne sont pas publiées et ainsi pas visibles par des tiers dans le dictionnaire.)

Adresse(s) de l'artiste

Adresse(s) de l'atelier/des ateliers différente(s) de l'adresse de résidence

L'atelier se trouve à la même adresse

Il y a/avait plusieurs ateliers dont un à l'adresse de résidence

Adresse(s) de l'atelier/des ateliers différente(s) de l'adresse de résidence :

Site web de l'artiste

Œuvre

Le travail de l'artiste est/était représenté par la/les galerie(s) d'art principale(s) suivante(s) :

Veillez svp indiquer au maximum trois genres/domaines principaux de l'activité artistique (p. ex. sculpture, peinture, gravure, vidéo, etc.) avec lesquels l'artiste devrait être mentionné (e)s dans le dictionnaire.

Domaines artistiques :

Veillez cocher les domaines d'activité *les plus représentatifs* du travail artistique de l'artiste.

Peinture	Performance, Happening
Dessin	Art textile
Graffiti	Sculpture
Estampe	Céramique
Mixed Media	Vitrail, verrerie
Installation	Design
Vidéo	Numismatique
Art numérique	Autres domaines:
Photographie	

Remarques :

Style :

Veillez svp. indiquer le(s) style(s) artistiques avec le(s)quel(s) vous associez le travail de l'artiste (p. ex. minimalisme, pop art etc.).

Les droits d'auteur sont-ils gérés par une société de perception et de répartition desdits droits ?

AGADP (Association pour la Diffusion des Arts Graphiques et Plastiques)

ARS (Artists Rights Society)

Autre :

Non

Nous vous invitons à nous tenir informés de votre *future* activité artistique. Nous vous serions reconnaissants de nous faire parvenir vos documents d'exposition (p. ex. cartons d'invitation, dépliant s, affiches, listes de prix de vente, plan d'exposition, etc.) et de nous fournir des informations sur les publications et les distinctions/bourses/résidences. Les documents d'exposition seront intégrés dans le Lëtzebuenger Konschtarchiv, tandis que les pu blications seront intégrées dans notre bibliothèque . Tous les documents seront accessibles au public. Veuillez noter que nous nous réservons le droit de ne pas inclure dans nos collections tous les documents envoyés (par ex. les doublons, etc.).

Le/la soussigné(e) donne le droit au MNAHA, y incluant le LKA, de publier les informations mentionnées ci-dessus (à l'exception des coordonnées de contact) dans le *Lëtzebuenger Konschtlexikon*.

Date

Signature(s)

Annexe. Informations relatives à la protection des données personnelles

Dans le cadre de ses missions d'intérêt public définies dans la loi modifiée du 25 juin 2004 portant réorganisation des instituts culturels de l'Etat, le MNAHA, agissant sous la tutelle du Ministère de la Culture, est amené à collecter et à sauvegarder vos données à caractère personnel.

Le MNAHA, y incluant le LKA, s'engage à traiter vos données à caractère personnel avec respect et confidentialité conformément à la législation applicable et notamment conformément au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données (ci-après le RGPD). A ce titre, le MNAHA s'engage à mettre en œuvre les mesures techniques et organisationnelles nécessaires afin de garantir le respect des réglementations en matière de sécurité des données personnelles.

Dans le cadre de ses recherches sur les acteurs du secteur des arts plastiques au Luxembourg, le MNAHA est amené à collecter, enregistrer et consulter un ensemble de données à caractère personnel (nom, prénom, adresse physique ou numérique, numéros de téléphone, etc.), ci-après nommées données, de personnes physiques, ci-après nommées personnes, et de les exploiter sous forme analogique ou numérique et via des procédés automatisés ou non.

Pour de plus amples informations sur le « RGPD » veuillez suivre les liens suivants : <https://cnpd.public.lu/fr.htm>

La réglementation est basée sur des principes de protection des données, ou des règles de « bonne gestion de l'information », à savoir les données doivent être :

- traitées de manière licite, loyale et transparente au regard de la personne concernée,
- collectées pour des finalités déterminées, explicites et légitimes,
- adéquates, pertinentes et limitées à ce qui est nécessaire au regard des finalités pour lesquelles elles sont traitées,
- exactes et, si nécessaire, tenues à jour,
- conservées sous une forme permettant l'identification des personnes concernées pendant une durée n'excédant pas celle nécessaire au regard des finalités pour lesquelles elles sont traitées,
- traitées de façon à garantir une sécurité appropriée des données personnelles.

Le MNAHA utilise les données collectées à des fins de recherche. Il s'engage à ne pas revendre les données des personnes et aussi à ne pas les communiquer ou les rendre accessibles à des entités tierces, sans motif relatif aux finalités primaires qui lient des personnes au MNAHA.

Suivant le Règlement Général sur la Protection des Données (UE) 2016/679, les personnes disposent d'un droit à la prise de connaissance, à la portabilité des données et à l'effacement ou à la limitation du traitement de leurs données.

Pour exercer un de ces droits, les personnes peuvent adresser une demande MNAHA par voie postale à l'adresse

Musée national d'archéologie, d'histoire et d'art
Marché-aux-poissons
L-2345 Luxembourg

ou à défaut au

Commissaire à la protection des données de l'Etat
1, avenue du Rock'n'Roll
L-4361 Esch-sur-Alzette